



XXIII FIESTAS

RENACIMIENTO

UBEDA 2026 DEL 2 AL 5 DE JULIO

The background of the poster is a detailed pencil drawing. On the left, a man with a beard and mustache is shown in profile, looking towards the right. He is wearing a traditional hat and a long, draped garment. In the center, a woman is depicted from the chest up, looking directly at the viewer. She is wearing a similar traditional hat and a garment with a large, dark bow at the neck. In the foreground, a large, detailed rose is positioned in the lower right quadrant. The entire drawing is rendered in a monochromatic, sepia-toned style with fine lines and shading.

XXIII FIESTAS
RENACIMIENTO

ÚBEDA, DEL 2 AL 5 DE JULIO DE 2026

Autora del cartel: MARÍA ISABEL HERREROS MUÑOZ

CONFERENCIAS Y EXPOSICIONES.

Este ciclo de conferencias y exposiciones se integra en la programación cultural de las Fiestas del Renacimiento, con el propósito de poner en valor los monumentos más significativos de nuestro patrimonio histórico y artístico. La presente edición estará dedicada a la **Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares**, con el objetivo de profundizar en el estudio, conocimiento y difusión de diversos aspectos poco investigados y escasamente conocidos de este emblemático templo.

A través de conferencias, exposiciones y actividades divulgativas, esta iniciativa pretende redescubrir espacios y tesoros patrimoniales olvidados o recientemente recuperados, resaltando la riqueza histórica, artística y cultural que albergan. Asimismo, el ciclo busca contribuir a una mayor sensibilización, difusión y protección de este valioso legado patrimonial, acercándolo tanto a la ciudadanía como a quienes visitan la ciudad durante las Fiestas del Renacimiento.

MARTES, 9 DE JUNIO

19:00 horas. Basílica de Santa María de los Reales Alcázares. (Sala Capitular).

INAUGURACIÓN DE LA SALA DE EXPOSICIONES Y USOS MÚLTIPLES DE LA BASÍLICA MENOR DE SANTA MARÍA DE LOS REALES ALCÁZARES: *“Dibujar el Arte”* de D. Manuel García Villacañas. **Y PRESENTACIÓN DE LA PROYECCIÓN PERMANENTE:** *“Redescubriendo Santa María. Un Templo en constante evolución”*.

MIÉRCOLES, 10 DE JUNIO

20:30 horas. Sala de proyección y usos múltiples de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares.

JORNADAS DE CONFERENCIA. **“SANTA MARÍA DE LOS REALES ALCÁZARES DE ÚBEDA: DE COLEGIATA A MONUMENTO NACIONAL”**, a cargo de **D. José Manuel Almansa Moreno**. Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Jaén.

JUEVES, 18 DE JUNIO

20:30 horas. Sala de proyección y usos múltiples de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares.

JORNADA DE CONFERENCIAS. LAS TABLAS DE LA SILLERÍA DE CORO. *“Crónica de un Patrimonio recordado: las tablas de los coros de Úbeda”*, a cargo de **D. José Antonio Mesa Beltrán**. Doctor en Historia del Arte de la Universidad de Jaén. Y *“GUARDIA CIVIL: RESTITUCIÓN DE BIENES CULTURALES”*, a cargo de **D. Juan José Águila**. Capitán Jefe de la Sección de Patrimonio Histórico de la UCO.

MARTES, 23 DE JUNIO

20:30 horas. Sala de proyección y usos múltiples de la Basílica Menor de Santa María de Los Reales Alcázares.

JORNADA DE CONFERENCIAS. LA RESTAURACIÓN DEL CRISTO DE LOS CUATRO CLAVOS. *“La singularidad del Cristo de los Cuatro Clavos: influencias europeas en la escultura gótica de Úbeda.”*





Del taller de Pisano a la tradición local”, a cargo de D. Blas Molina Reyes. Historiador del Arte. Atlante Turismo. E “INTERVENCIÓN DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LA IMAGEN DEL CRISTO DE LOS CUATRO CLAVOS DE ÚBEDA”, a cargo de D. Manuel Martos Leiva. Restaurador de Bienes Culturales. Director de UBEDARTE. Restauración llevada a cabo con el respaldo de la Fundación Caja Rural de Jaén.

JUEVES, 2 DE JULIO

19:00 horas. Apertura del **MERCADO RENACENTISTA**.

21:30 horas. **ENTRADA EN ÚBEDA DEL EMPERADOR CARLOS I DE ESPAÑA Y V DE ALEMANIA**, acompañado por su séquito imperial. **Recorrido:** *Hospital de Santiago, C/ Obispo Cobos, C/ Mesones, Plaza de Andalucía, C/ Real, C/ Juan Montilla, Plaza del Ayuntamiento y Plaza Vázquez de Molina.*

22:00 horas. **LLEGADA DEL EMPERADOR A LA PLAZA DE ANDALUCÍA. RECIBIMIENTO POR EL SECRETARIO IMPERIAL FRANCISCO DE LOS COBOS Y JURA DE LOS FUEROS.** El Emperador Carlos jurará guardar los privilegios, fueros y mercedes concedidos a la Ciudad por sus antecesores.

22:00 horas. ESPECTÁCULO DE DANZAS VERTICALES. Plaza de Andalucía. Torre del Reloj. *“La Danza del Emperador”*. Conmemoración del 500 Aniversario de la Entrada de Carlos V en Úbeda.

De 22:00 a 1:00 horas. PASAJE DEL TERROR DEL RENACIMIENTO. Callejón de Santa María y Plaza Carvajal.

22:00 horas. AMENIZACIÓN MUSICAL DEL MERCADO, a cargo del grupo **Camerata Imperial de Carlos V.**

22:30 horas. INAUGURACIÓN OFICIAL DE LAS ACTIVIDADES, EXPOSICIONES Y TALLERES DE LAS FIESTAS DEL RENACIMIENTO. Se desarrollarán durante todos los días. Campamento militar y vida cotidiana en el campamento. Exposición y vuelos de aves rapaces. Renacimiento Infantil: carruseles, mesas lúdicas, talleres.

A partir de las **23:00 horas. DESFILE POR EL MERCADO Y EXHIBICIONES DEL GRUPO HISTÓRICO DE ABANDERADOS DE ITALIA.** (Durante toda la noche).

23:00 horas. AMENIZACIÓN MUSICAL DEL MERCADO, a cargo del grupo **Ensemble Renacimiento.**





23:00 horas. Plaza Vázquez de Molina. **DANZAS EN HONOR A CARLOS V**, a cargo del grupo **Syntagma Musicum** de Úbeda y la **Escuela de Danza Rocío**, con la participación del **Grupo Ensemble Renacimiento** y la **Camerata Imperial de Carlos V**.

23:30 horas. Plaza Vázquez de Molina. **ESPECTÁCULO DE TELAS ACROBÁTICAS**.

00:30 horas. Plaza Vázquez de Molina. **ESPECTÁCULO DE ARO ACROBÁTICO**.

VIERNES, 3 DE JULIO

19:00 horas. Apertura del **MERCADO RENACENTISTA Y TABERNAS**.

19:00 horas. Apertura de las **ACTIVIDADES, EXPOSICIONES Y TALLERES DE LAS FIESTAS DEL RENACIMIENTO**. Se desarrollarán durante todos los días. Campamento militar y vida cotidiana en el campamento. Exposición y vuelos de aves rapaces. Renacimiento Infantil: carruseles, mesas lúdicas, talleres.

20:00 horas. Auditorio Hospital de Santiago. **ACTO INSTITUCIONAL. MESA REDONDA: 100 AÑOS DE MEMORIA: SANTA MARÍA, SAN NICOLÁS Y SAN PABLO COMO MONUMENTOS NACIONALES.** Moderador D. Jose Miguel Gámez Salas. Ponentes: Por determinar

21:15 horas. Sacra Capilla del Salvador. Concierto a cargo de la **CAPILLA MUSICAL DE LOS SEISES DEL SALVADOR.**

A partir de las **21:30 horas. DESFILE POR EL MERCADO Y EXHIBICIONES DEL GRUPO HISTÓRICO DE ABANDERADOS DE ITALIA.** (Durante toda la noche).

22:00 horas. “**CORRAL DE COMEDIAS**” en el Claustro de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares. **ENTREMÉS INFANTIL**, adaptación del paso de Lope de Rueda “**Pagar y no pagar**”, a cargo de la **Cía. Atlante Teatro de Úbeda.**

22:00 horas. **AMENIZACIÓN MUSICAL DEL MERCADO**, a cargo del grupo **Ensemble Renacimiento.**

De 22:00 a 1:00 horas. PASAJE DEL TERROR DEL RENACIMIENTO. Callejón de Santa María y Plaza Carvajal.





A partir de las **22:15 horas**. **PASACALLES DE PERSONAJES POR EL MERCADO**. (Durante toda la noche).

22:30 horas. “**CORRAL DE COMEDIAS**” en el Claustro de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares. “**FUENTEOVEJUNA EN TRES ESCENAS**”, a cargo de la **Cía. El Atrio de Úbeda**.

23:00 horas. **AMENIZACIÓN MUSICAL DEL MERCADO**, a cargo del grupo **Ensemble Renacimiento**.

23:15 horas. “**CORRAL DE COMEDIAS**” en el Claustro de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares. “**FUENTEOVEJUNA EN TRES ESCENAS**”, a cargo de la **Cía. El Atrio de Úbeda**.

00:00 horas. Plaza Vázquez de Molina. **ESPECTÁCULO: EXHIBICIÓN DEL GRUPO HISTÓRICO DE ABANDERADOS DE ITALIA**.

SABADO, 4 DE JULIO

19:00 horas. Apertura del **MERCADO RENACENTISTA Y TABERNAS**.

19:00 horas. Apertura de las **ACTIVIDADES, EXPOSICIONES Y TALLERES DE LAS FIESTAS DEL RENACIMIENTO**. Se desarrollarán durante todos los días. Campamento militar y vida cotidiana en el campamento. Exposición y vuelos de aves rapaces. Renacimiento Infantil: carruseles, mesas lúdicas, talleres.

A partir de las **21:00 horas. DESFILE POR EL MERCADO Y EXHIBICIONES DEL GRUPO HISTÓRICO DE ABANDERADOS DE ITALIA**. (Durante toda la noche).

21:00 horas. Plaza Vázquez de Molina. **ESPECTÁCULO DE CETRERÍA. “Los halcones de la Reina”**.

21:30 horas. Patio de la Escuela de Arte “Casa de las Torres”. **CONCIERTO DE MÚSICA RENACENTISTA**, a cargo de la **Coral Ubetense**, dirigida por **D. Fernando Jiménez y D. Antonio Vico** y el grupo **Syntagma Musicum**, dirigido por **D. Javier Gordillo García**.

22:00 horas. **“CORRAL DE COMEDIAS”** en el Claustro de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares. **ENTREMÉS INFANTIL**, adaptación del paso de Lope de Rueda **“Pagar y no pagar”**, a cargo de la **Cía. Atlante Teatro de Úbeda**.





22:00 horas. AMENIZACIÓN MUSICAL DEL MERCADO, a cargo del grupo Camerata Imperial de Carlos V.

De 22:00 a 1:00 horas. PASAJE DEL TERROR DEL RENACIMIENTO. Callejón de Santa María y Plaza Carvajal.

A partir de las **22:15 horas.** PASACALLES DE PERSONAJES POR EL MERCADO. (Durante toda la noche).

22:30 horas. “CORRAL DE COMEDIAS” en el Claustro de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares. “EL BULULÚ”, a cargo del Corral de Comedias de Almagro.

22:00 horas. AMENIZACIÓN MUSICAL DEL MERCADO, a cargo del grupo Camerata Imperial de Carlos V.

00:00 horas. Plaza Vázquez de Molina. ESPECTÁCULO: EXHIBICIÓN DEL GRUPO HISTÓRICO DE ABANDERADOS DE ITALIA.

DOMINGO, 5 DE JULIO

12:00 horas. VISITA GUIADA A LA BASÍLICA MENOR DE SANTA MARÍA DE LOS REALES ALCÁZARES Y A LA SALA CAPITULAR, con la proyección permanente *“Redescubriendo Santa María. Un Templo en constante evolución”*, y visita guiada a la exposición *“Dibujar el Arte”*, por el autor **D. Manuel García Villacañas**. Plazas limitadas. Hasta completar aforo.

19:00 horas. Apertura del **MERCADO RENACENTISTA Y TABERNAS**.

19:00 horas. Apertura de las **ACTIVIDADES, EXPOSICIONES Y TALLERES DE LAS FIESTAS DEL RENACIMIENTO**. Se desarrollarán durante todos los días. Campamento militar y vida cotidiana en el campamento. Exposición y vuelos de aves rapaces. Renacimiento Infantil: carruseles, mesas lúdicas, talleres.

A partir de las **21:00 horas.** **DESFILE POR EL MERCADO Y EXHIBICIONES DEL GRUPO HISTÓRICO DE ABANDERADOS DE ITALIA**. (Durante toda la noche).

A partir de las **21:30 horas.** **PASACALLES DE PERSONAJES POR EL MERCADO**. (Durante toda la noche).





21:30 horas. Patio de la Escuela de Arte “Casa de las Torres”. **CONCIERTO DE LA AGRUPACIÓN MUSICAL UBETENSE**, bajo la dirección de **D. Alberto Navarrete Mañosa**, “*Paisajes de Historia y Leyenda*”.

21:45 horas. “**CORRAL DE COMEDIAS**” en el Claustro de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares. **ENTREMÉS INFANTIL**, “*La Criada*”, a cargo de la **Cía. Atlante Teatro de Úbeda**.

De 22:00 a 1:00 horas. **PASAJE DEL TERROR DEL RENACIMIENTO**. Callejón de Santa María y Plaza Carvajal.

22:15 horas. Claustro de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares. **CONCIERTO DEL GRUPO SYNTAGMA MUSICUM**, dirigido por **D. Javier Gordillo García**.

22:45 horas. Plaza Vázquez de Molina. **ESPECTÁCULO ESPECIAL FIN DE FIESTAS**. “*Flotados*”. **Cía. David Moreno & Cristina Calleja**.

00:00 horas. Plaza Vázquez de Molina **ESPECTÁCULO: EXHIBICIÓN DEL GRUPO HISTÓRICO DE ABANDERADOS DE ITALIA**.

ACTIVIDADES PREVIAS REALIZADAS CON LOS CENTROS EDUCATIVOS

EXPO-RENACIMIENTO INFANTIL.

ACTIVIDAD GRATUITA PARA TODOS LOS CENTROS EDUCATIVOS DE ÚBEDA. Dirigida a niños y niñas de Primaria. Plaza Vázquez de Molina. Los días 9, 10, 11 y 12 de junio. Horario de mañana. Los centros que deseen participar deben contactar con Atlante Úbeda y Baeza Turismo. Teléf.: 953 793 422.

RENACIMIENTO PARA ESCOLARES.

VISITAS GUIADAS GRATUITAS a la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares. **Dirigida a niños y niñas de todos los Centros Educativos de Úbeda.** Los días 16, 17, 18 y 19 de junio. Horario de mañana. Los centros que deseen participar deben contactar con Atlante Úbeda y Baeza Turismo. Teléf.: 953 793 422.

VISITA AL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE LAS ERAS DEL ALCÁZAR

25 Y 26 DE JUNIO. Conjunto Arqueológico Eras del Alcázar.

De 9:00 a 10:30 horas. A cargo de **D. Rafael Lizcano.** Arqueólogo Municipal.

De 20:00 a 21:30 horas. A cargo de **D. Juan Manuel Castillo Martínez.** Doctor en Patrimonio. Master Universitario en Arqueología. Universidad de Jaén.

Inscripciones hasta completar aforo en el teléfono 953 750 138.

UBICACIONES DE INTERÉS

1. JURA DE LOS FUEROS Y ESPECTÁCULO DE DANZAS VERTICALES. Plaza de Andalucía.

2. MERCADO RENACENTISTA. Plaza Vázquez de Molina y C/ María Soledad Torres Acosta.

3. ZONA DE TABERNAS. Eras del Alcázar.

- Cofradía de Jesús Nazareno.
- Cofradía de la Expiración.
- Archicofradía de la Virgen de Guadalupe.
- Cofradía de la Caída.

4. EXPOSICIONES, CETRERÍA, CAMPAMENTO MILITAR. Plaza Vázquez de Molina. Monumento Andrés de Vandelvira.

5. ZONA INFANTIL. Plaza Vázquez de Molina (Parador de Turismo).

6. ZONA ESCÉNICA. Plaza Vázquez de Molina (Fachada Ayuntamiento).

7. “CORRAL DE COMEDIAS” en el Claustro de la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares.

8. PASAJE DEL TERROR. Callejón de Santa María y Plaza Carvajal.

Por motivos ajenos a la Organización los horarios de los espectáculos pueden ser modificados. Todo lo relacionado con animales, puede verse modificado por causas ajenas a la empresa organizadora, por motivos de sanidad animal y brotes de distintas enfermedades, que impiden la movilidad de los mismos por parte de la Junta de Andalucía.







Fotografías de la programación a cargo de: JESÚS DELGADO

ORGANIZA:

