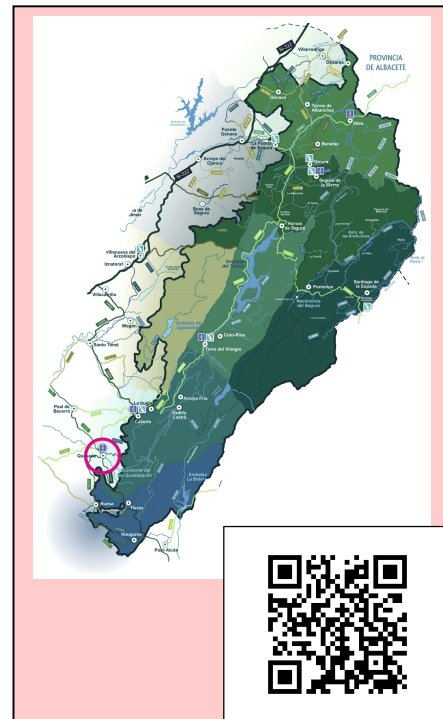


Nombre: CIPAQ

RHC Nº: 078

**A LOCALIZACIÓN**

TÉRMINO MUNICIPAL	Quesada
LOCALIDAD	Quesada
COORDENADAS	37.845828, -3.066773
DIRECCIÓN	Plaza de la Coronación, s/n
DATOS DE CONTACTO	953714011
ACCESO AL RECURSO	A pie o en vehículo.
INDICACIONES DE ACCESO	

B VISITA

HORARIOS	De miércoles a sábado: en invierno de 10:00-14:00 y 16:00-19:00 h. y en verano de 10:00-14:00 y 17:00-20:00. Domingos: 10:00-14:30 horas.	ACCESIBILIDAD	
ENTRADA	Se requiere el pago de una entrada para su visita.		
MEDIOS INTERPRETATIVOS	Existen diferentes paneles informativos y maquetas.		
OBSERVACIONES	Consultar horarios por si hubieran sufrido alguna variación. Existe un abono que incluye entradas para los Museos Zabaleta-Miguel Hernández y CIPAQ.		

C OTROS DATOS DE INTERÉS

RELACIÓN CON OTROS RECURSOS	Conjunto Histórico de Quesada (RHC074), Atalaya del Infante D. Enrique (RHC075), Santuario y castillo de Tíscar (RHC076).
RECOMENDACIONES	Al estar situada la oficina de Turismo en el mismo edificio, se puede aprovechar para solicitar información sobre Quesada y alrededores.

D DESCRIPCIÓN GENERAL

Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

GOBIERNO
DE ESPAÑA

Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



El Centro de Interpretación del Patrimonio Arqueológico de Quesada (CIPAQ) se erige como una ventana al pasado remoto de la región, ofreciendo una experiencia inmersiva en la rica historia prehistórica y romana que define el municipio de Quesada. Su misión es no solo preservar, sino también transmitir el valioso legado arqueológico que este rincón de España ha atesorado a lo largo de los siglos.



Al cruzar sus puertas, los visitantes se sumergen en un viaje que comienza con el arte rupestre, un auténtico tesoro de la prehistoria reconocido por la UNESCO como Patrimonio Mundial desde 1998. Las salas del CIPAQ presentan una impresionante colección de pinturas esquemáticas y levantinas, descubiertas en las cercanías de Quesada. Estas obras ancestrales, trazadas en las paredes de las cuevas, revelan las primeras formas de expresión artística de los humanos prehistóricos y ofrecen un atisbo de su vida cotidiana y sus creencias. Cada trazo y figura es una cápsula del tiempo que cuenta historias de cazadores y recolectores, inmortalizados en piedra.

A medida que se avanza en la visita, la atención se dirige a la época romana, una fase que también dejó una huella indeleble en Quesada. La villa romana de Bruñel, que se extendió a lo largo de más de 400 años, es el corazón de esta sección del museo. Este antiguo asentamiento, con sus lujosos mosaicos y estructuras arquitectónicas, permite a los visitantes experimentar la sofisticación y la opulencia de la vida romana en la región. A través de exposiciones interactivas, recreaciones detalladas y presentaciones audiovisuales, el CIPAQ da vida a las historias de aquellos que habitaron la villa, desde sus lujosos banquetes hasta sus rituales cotidianos. Cada mosaico y cada fragmento de cerámica cuenta una historia de arte, cultura y comercio que floreció en el pasado.

El Centro de Interpretación del Patrimonio Arqueológico de Quesada es más que un museo; es un portal a través del cual se puede contemplar el pasado y entender la evolución de las culturas que han dejado su marca en la tierra que hoy habitamos. Es un lugar donde cada sala, cada exposición y cada artefacto cuentan una parte de la historia, invitando a los visitantes a conectar con los ecos de épocas pasadas y a reflexionar sobre el legado que estas civilizaciones han dejado a las generaciones futuras.

