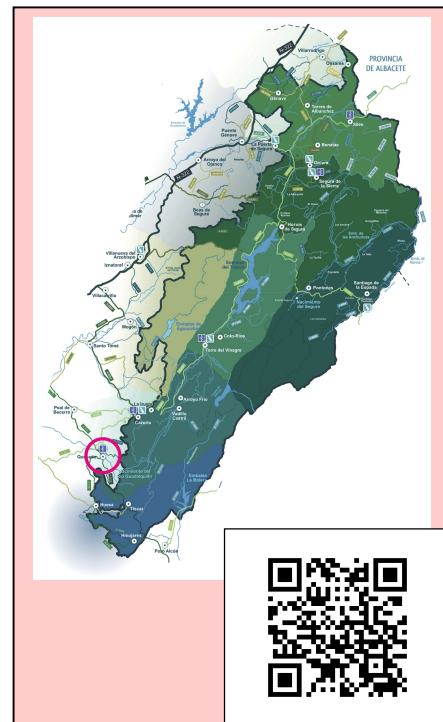


Nombre: CONJUNTO HISTÓRICO

RHC Nº: 074

**A LOCALIZACIÓN**

TÉRMINO MUNICIPAL	Quesada
LOCALIDAD	Quesada
COORDENADAS	37.846558, -3.067238
DIRECCIÓN	C/ de los Arcos, 33
DATOS DE CONTACTO	953733025 (ayuntamiento) 953714011 (oficina de turismo)
ACCESO AL RECURSO	En vehículo o a pie.
INDICACIONES DE ACCESO	Debido a que es una zona de calles estrechas, se aconseja aparcar en el exterior del conjunto histórico y realizar la visita a pie.

B VISITA

HORARIOS	No se requiere.	ACCESIBILIDAD	
ENTRADA	Acceso libre y gratuito.		
MEDIOS INTERPRETATIVOS	Existen algunos paneles informativos e interpretativos colocados en diferentes puntos del conjunto histórico.		
OBSERVACIONES			

C OTROS DATOS DE INTERÉS

RELACIÓN CON OTROS RECURSOS	Atalaya del Infante D. Enrique (RHC075), castillo y santuario de Tíscar (RHC076) y CIPAQ (RHC078).
RECOMENDACIONES	En la visita se puede aprovechar y visitar la iglesia de S. Pedro y S. Pablo, situada dentro del recinto amurallado, datada en el siglo XVI, de estilo gótico tardío, pero con elementos renacentistas.

DESCRIPCIÓN GENERAL

Quesada, situada en un cruce de rutas comerciales estratégicas entre las tierras altas de Granada y el sureste de la península Ibérica, siempre fue un punto clave para el comercio y la defensa. Su proximidad a las minas de cobre y plata de Sierra Morena le otorgó gran relevancia tanto en el ámbito económico como militar desde tiempos remotos.

El antiguo recinto fortificado de la ciudad constaba de dos líneas de murallas que protegían tanto el alcázar como la medina. La primera muralla, que rodeaba el alcázar, estaba reforzada con nueve torres y dos puertas principales, una estructura imponente que hablaba del poder de la ciudad.

Esta muralla no solo tenía un propósito defensivo, sino que también representaba la influencia de Quesada en su apogeo. La segunda muralla, que cerraba el núcleo urbano, contaba con cuatro puertas, de las cuales sobreviven el Arco de los Santos y la Puerta de la Manquita de Utrera, dos vestigios de gran valor histórico.

El Arco de los Santos, construido en el siglo XIV, es una de las entradas más destacadas de Quesada. Con su majestuoso arco de medio punto, aún muestra la destreza de los arquitectos de la época. En su estructura, una estela romana dedicada a Caia Rufina nos transporta a un pasado en el que el influjo de Roma se hacía sentir en estas tierras. Al caminar bajo sus arcos de ladrillo, uno puede imaginar la vitalidad de la ciudad medieval, aún presente en los restos de murallas visibles en calles como Cinto o Alcaldía, testigos de la magnitud de las defensas que alguna vez protegieron.

Por su parte, el Arco de la Manquita de Utrera, también llamado Arco del Mesón, ha sido reformado tantas veces a lo largo de los siglos que su origen es incierto. Quizás de raíz islámica, su nombre sugiere que alguna parte esencial de la estructura se perdió en el tiempo, dejando un rastro de misterio sobre su historia original.

Quesada, con su mezcla de influencias romanas, islámicas y medievales, abre una ventana a un pasado de intercambios culturales y rutas comerciales. Hoy en día, estos monumentos no solo son recuerdos de su pasado glorioso, sino que también son símbolos de su persistente relevancia en el tejido cultural e histórico. La preservación de estos sitios es crucial para entender y valorar el complejo legado de esta ciudad histórica.

